Wijkkrant voor Noordhoek & Centrum-West

De Noordhoek

Nummer 6 2026 | Jaargang 51 wijkkrantdenoordhoek@gmail.com www.stichtingnoordhoek.nl wijkkrantdenoordhoek



Monumentale beuk bij de Rooi Harten gerooid. & Chris Oomes

De beuk erin

Onder zeer gunstige omstandigheden kan een beuk een paar honderd jaar oud worden. Op archieffoto's is te zien dat deze beuk aan de Bredaseweg zo'n 110 jaar geleden nog maar een klein beukje was. In de rij beuken naast de ingang van restaurant Monarh, stond deze echter vooraan en in de volle zon. Geen ideale plek voor een stadsbeuk blijkbaar, hij heeft de afgelopen zomer niet overleefd. Zoals meer beuken overigens die last hebben van droogtestress of van zwam.

Want ook de beuk ernaast staat er slecht bij, ook al staat de onderste helft nog in het blad. "Die staat ook op de nominatie gerooid te worden", oordeelt een medewerker van Totaalboom Brabant uit Oisterwijk. Het hele rijtje beuken komt onder hun toezicht. Zij zijn ook verantwoordelijk voor het verwijderen van deze beuk. Aan het eind van de middag is de boom tot aan de voet gerooid en kan je zien dat ie al langer ziek was. Het hart blijkt rot tot aan de wortels.



3 Oliebollen met oudjaar in de Eikstraat



5 Op bezoek bij drukkerij Janssen/Pers



9 De Nieuwe Vorst, het verhaal achter de verbouwing



15 Indrukwekkend woonhuis Willem II-straat 31

Eindelijk weer feest in de Mariastraat

Het was lang geleden. Te lang eigenlijk, want in de Mariastraat zijn de afgelopen jaren veel nieuwe mensen komen wonen. Lang niet iedereen kende elkaar, dat moest dus beter. Hetty van Beek, de langstzittende huurster van de straat, trok daarom aan de bel.

“Laten we weer net zoals we altijd deden in het najaar, een straatfeest opzetten voor alle bewoners. Inclusief de ‘hoek’ van de straat, want die mensen komen ook uit op ons straatje”, redeneerde ze.

Op zondag 4 oktober was het zover. Vijfentwintig mensen trokken met tafels en stoelen de straat op. Met een eigen rood-wit lint en een vriendelijk bord op de hoek van de straat werd het verkeer uitgenodigd om een extra rondje te rijden, zodat alles kon blijven staan. Iedereen had voor elkaar wat te drinken en te eten meegebracht. Oude plakboeken over de geschiedenis van de Mariastraat uit de privécollectie van Hetty gingen van hand tot hand.



Feest in de Mariastraat.

Ter verhoging van de feestvreugde was er een heuse Mariastraat-quiz. Met vragen als: “Wat is het oudste gebouw? En wat zat er in het pand van June, voor June daar zat?” En natuurlijk: “Wie weet iets over de familie Pollet, de vroegere eigenaren van de woningen in de straat en naamgever van de Mariastraat?”

Duidelijk voor herhaling vatbaar, zo’n ‘feestje van de straat’.

Hetty van Beek
Hans Rube

Colofon

Deze krant is een uitgave van Wijkraad Noordhoek.

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden kopij te wijzigen, in te korten of niet te plaatsen. Inzending geeft de redactie het recht het artikel of de foto in gedrukte vorm uit te geven in de wijkkrant De Noordhoek en/of op de website **www.stichtingnoordhoek.nl.**

Contact
wijkkrantdenoordhoek@gmail.com
www.stichtingnoordhoek.nl
wijkkrantdenoordhoek

Oplage
5.000 stuks | Verschijnt 7 keer per jaar

Hoofdredacteur
Clemens Audenaerd

Redactie
Lida Bos, Fransje ter Doest, Mark Hasperhoven, Laurens Elzinga, Judith Madigan, Chris Oomes, Annelies Schipper, Myrna Spil en Wil Verheggen.

Beeld
Han van den Berg, Chris Oomes, Jaap van den Dries en Mark van Luyk.

Vormgeving
Ontwerp van de Buren

Druk
Janssen/Pers

Webredactie
Jaap van den Dries

Advertentieverkoop
Clemens Audenaerd

Adverteren of bezorgklachten:
Neem contact op met c.audenaerd@kpnmail.nl

Beeld of tekst aanleveren?
Stuur je bijdrage vóór 5 december naar wijkkrantdenoordhoek@gmail.com





Oliebollen met oudjaar in de Eikstraat

Alles heeft zijn tijd nodig om een traditie te kunnen worden. Maar het oliebollenfeest in de Bomenbuurt is inmiddels aardig op weg. Vanaf het eerste jaar in 2024 was het buurtinitiatief een succes en daarom is op de laatste dag van dit jaar, donderdag 31 december, de derde editie. Dus kom met oudjaar weer een oliebol eten in de Eikstraat!



Het oliebollencomité is sinds september bezig met de voorbereiding. Mieke Roovers - Van de Sanden, Michele Roling, Frank Vermeulen, Diana Janssens en Esther de Vries. Dorith Looijkens ontbreekt op de foto.

Het begon als een enigszins uit de hand gelopen hobby van buurtbewoner en initiatiefnemer Michele Roling: oliebollen bakken voor vrienden en bekenden op oudjaarsdag. Met de hulp van vrijwilligers konden in 2024 alle bewoners van de Bomenbuurt een oliebol of appelbeignet komen eten. In en rond een flinke tent pal voor basisschool De Vuurvogel was er ook live muziek, een silent disco, de Top 2000 en een kinderprogramma. Het sympathieke initiatief viel in de smaak en honderden buurtbewoners kwamen er op af.

Meer vrijwilligers

Met de ervaring en leerpunten van 2024 in het achterhoofd was het aantal vrijwilligers in 2025 flink groter, stond er een buurtkwis op het programma en werd de logistiek om een hele dag oliebollen en appelbeignets te bakken een stuk effectiever. Mooie bijkomstigheid was dat er nog meer bezoekers naar de editie van 2025 kwamen.

Subsidie van de gemeente

Al snel besloot het organisatiecomité (inmiddels bestaand uit zes buurtbewoners) dat er ook dit jaar een oliebollenfeest moest komen. Dus net na de zomervakantie kwam de organisatie voor het eerst bij elkaar. Belangrijkste voorwaarde voor het buurtfeest is nog steeds de financiële steun van de gemeente. Gelukkig heeft de gemeente dit jaar weer een potje vrijgemaakt voor buurtevenementen tijdens oud en nieuw.

Wat gebeurt er op oudjaarsdag?

Op hoofdlijnen is het programma op donderdag 31 december onveranderd. Vanaf 11.00 uur zijn buurtbewoners welkom voor een oliebol of appelbeignet, met koffie of thee. Begin van de middag begint een vossenjacht voor kinderen uit de buurt. Waarna om 14.00 uur de Bomenbuurt-kwis begint. Rond half vier is de afsluiting van de dag zodat iedereen nog tijd genoeg heeft om toe te leven naar de jaarwisseling.

Vrijwilligers en muzikanten zijn welkom

Het oliebollenfeest is mede een succes dankzij tientallen enthousiaste vrijwilligers, die we ook dit jaar hard nodig hebben.Wil je helpen flyeren, opbouwen of oliebollen bakken op de dag zelf? Let op: dit kan ook voor een paar uurtjes. Aanmelden kan via **oliebollenfeestbomenbuurt@gmail.com**. We zijn ook nog op zoek naar muzikanten die live muziek willen verzorgen.

Frank Vermeulen
Han van den Berg

Spoorpand
TILBURG



GARAGEBOX(EN) TE HUUR AAN HET SPOORPARK IN TILBURG

Mooi afgewerkte garageboxen met verlichting, zonder stroom beschikbaar aan de Hazelaarstraat in Tilburg. Heb je interesse?
Kijk voor meer informatie op onze website.

www.garageboxtilburgcentrumhuren.nl

De Fietsgarage
reparatie & onderhoud
Rubensplein 25
5025 ND Tilburg
013 542 26 59

Nieuwe winkels Schouwburgpromenade

Zoals bekend heeft de gemeente aangekondigd dat de Schouwburgring ingrijpend gaat veranderen. De winkels aan de kant van de Schouwburg gaan helemaal verdwijnen, de Schouwburgring wordt Parkring. Dit zijn echter plannen die pas over anderhalf tot twee jaar zullen worden uitgevoerd.

Op initiatief van onder anderen wethouder Bas van de Pol biedt de gemeente ruimte aan alternatieve winkeliers om zich (tijdelijk) op deze plek te vestigen. Uit onderzoek blijkt namelijk dat er behoefte is aan winkels voor mensen met een smalle beurs, zoals studenten, internationals en jongeren. In Tilburg West is een vergelijkbaar initiatief genomen met de vestiging van Het Boekenschop, Portagora en de Kinderspeelgoedbank, die zich richten op dezelfde doelgroep.

Enkele voorbeelden van winkels die nu op de Schouwburgring te vinden zijn:

- **Books & Beans:** Schouwburgring 133, verkoopt boeken in de Engelse taal en je kunt er koffie drinken. Deze winkel heeft ook een zogenaamde “Safe Space” voor mensen die op straat lastig gevallen worden.
- **Snuist:** Schouwburgring 8, verkoopt snuisterijen en verzorgt een eigentijds creatief zorgatelier waar jongvolwassenen met afstand tot de arbeidsmarkt een creatieve dagbesteding kunnen vinden.
- **Fleur Hairstyling:** Schouwburgring 10, besloot te stoppen, de laatste openingsdag van de kapsalon is woensdag 30 december.
- **Fit With Lou:** Schouwburgring 12, sportschool en coaching ingericht op vrouwen, met specifieke expertise in krachttraining tijdens en na de zwangerschap (MamaSterk) en tijdens de menopauze.
- **Matagalpa:** Op nummer 14, verkoop van tweedehands boeken en ook hier kun je een kopje koffie drinken. Met de opbrengst worden projecten in Nicaragua gesteund, voortvloeiend uit de stedenband die Tilburg hiermee heeft.
- **Het Openbaar:** Op nummer 18, een experimentele projectruimte waar studenten Beeldende Kunst de kans krijgen om werk te maken, te exposeren en te presenteren in een publieke omgeving.

Wat de nieuwe, tijdelijke winkels onderling met elkaar overeenkomen is hun uitgangspunt: “Er is ook een andere wereld dan alleen maar geld verdienen!"

Clemens Audenaerd
Chris Oomes



Books & Beans.



Matagalpa.





WIJKKRANT DE NOORDHOEK – THE MAKING OF

Part 4: Op bezoek bij drukkerij Janssen/Pers





Janssen/Pers maakt deel uit van de familieonderneming Koninklijke Drukkerij Em. de Jong.

De ideeën zijn besproken, de interviews gehouden en de artikelen geschreven. Daarna hebben onze Buren alles op de juiste plek gepuzzeld. Maar dan heb je nog steeds geen krant in handen. In dit vierde deel van The Making Of gaan we naar Janssen/Pers in Gennep. Daar verandert het bestand van de vormgevers in stapels verse wijkkranten.

Normaal hebben we alleen telefonisch of digitaal contact met de drukkerij. Nu ontmoeten we Harry Schuring, de ordermanager die onder meer onze wijkkrant begeleidt, eens in het echt. Harry komt uit Rotterdam. Dat kun je nog een béétje horen, ja. Hij volgde een grafische opleiding en werkt inmiddels al ruim twintig jaar bij Janssen/Pers. Leuk om nu ook een gezicht te hebben bij al die berichten.

Elf miljoen kranten per week

Harry vertelt over de drukkerswereld, de drukkerij en natuurlijk over onze krant. Om een idee te geven van de schaal: Janssen/Pers bestaat sinds 1883, er werken ruim honderd mensen en ze maken iedere week ruim elf miljoen kranten. Daarnaast produceert het onder meer folders. Rond het einde van het jaar is het extra druk: Sinterklaas, Kerstmis en oud en nieuw zorgen voor veel drukwerk. En daarna komt carnaval alweer in zicht. Onze wijkkrant is dus bepaald niet de enige die hier van de pers rolt!

Mooier papier, mooiere foto's

Voor één editie van onze wijkkrant is ongeveer 220 kilo papier nodig. "We gebruiken FSC-gecertificeerd papier en hebben onlangs onze papierkeuze aangepast. Eerst drukten we op papier van 52 gram per vierkante meter, met een ISO-witwaarde van 68. Nu gebruiken we papier van 60 gram met een witwaarde van 80." Het papier is dus iets zwaarder én witter. Die witwaarde zegt iets over de helderheid van het papier. "Hoe witter het papier, hoe mooier vooral foto's tot hun recht komen. Heel mooi papier voor een mooie krant," zegt Harry.

Eerst even door de controle

Maar goed papier alleen is niet genoeg. Ook het ontwerp moet passen bij de manier waarop de krant wordt gedrukt. Harry legt uit dat minder ervaren ontwerpers niet altijd weten hoe anders een ontwerp op krantenpapier kan uitpakken dan op een computerscherm. Als de vormgevers klaar zijn, mailen ze het bestand naar de drukkerij. Maar niet voordat het bestand door de prepress is gegaan: de technische voorbereiding van het drukwerk. Een systeem controleert daar of alles klopt, zoals de kleur en de afmetingen van de pagina's. Over Linda en Karel van Ontwerp van de Buren zegt hij: "Jullie ontwerpers zijn professionals en met hen gaat het vrijwel altijd gelijk goed."

Vier kleuren, vier pagina's

Vervolgens worden van het ontwerp aluminium drukplaten gemaakt, één voor elke drukkleur: cyaan (blauw), magenta (roodachtig), yellow (geel) en key/black (zwart). Samen vormen ze de bekende afkorting CMYK, ook bekend van onze eigen cartridges. Met deze vier kleuren worden alle kleuren in onze artikelen en foto's opgebouwd. Op één drukplaat passen vier pagina's, legt Harry uit. Daarom is het aantal pagina's van onze wijkkrant altijd een veelvoud van vier. Even een enkele extra pagina toevoegen is er dus niet bij. Onze pagina's hebben het half-Berliner formaat, net iets groter dan een tabloid, een heel handig formaat, toch?

Van de rol naar pakketje

Dan kan het drukken beginnen. Niet op losse vellen, zoals thuis, maar op grote rollen papier waar maar liefst zestien kilometer papier op zit! De krant wordt gedrukt, gesneden en gevouwen. Zo verandert het digitale bestand eindelijk in een echte krant, met de verhalen, foto's en advertenties netjes op hun plek. De kranten worden vervolgens gebundeld in handzame pakketjes van ongeveer 5,5 kilo, met een bandje eromheen. Die gaan op een pallet, klaar voor vervoer. Eerst met de vrachtwagen naar Tilburg, daarna met kleinere wagens naar In De Boomtak. "Daar worden ze afgeleverd en zit ons werk erop", vertelt Harry.

Nu de wijk nog in

Voor de drukkerij is de klus dan geklaard, voor ons nog niet helemaal. Want een mooie krant op een pallet is fijn, maar een mooie krant bij de bewoners thuis is natuurlijk het doel. Na vergaderen, schrijven, redigeren, vormgeven en drukken is onze wijkkrant klaar voor de laatste stappen: rekeningen betalen en de wijk in!

Laurens Elzinga,
Han van den Berg

Buiten in Beeld

Gebeurtenissen in de wijk van afgelopen weken in beeld gebracht.



13 oktober, Lege schappen bij Albert Heijn. De bevoorrading stokte nadat uit voorzorg IT-systemen waren uitgeschakeld na een hackaanval.



21 juni, Groot en klein op het Pieter Vreedeplein.



4 oktober, Tilburg Trakteert – entertainment van fanfare-, blaas- en straatorkesten.



27 oktober, Feestverlichting in de Heuvelstraat.

Chris Oomes, Jaap van den Dries, Han van den Berg.

VERHALEN UIT DE WIJK

De vijfsprong van de twijfel

Peter Joziasse, schrijver van 'De vijfsprong van de twijfel', is een schrijver uit onze wijk, die al menig novelle op zijn naam heeft staan.



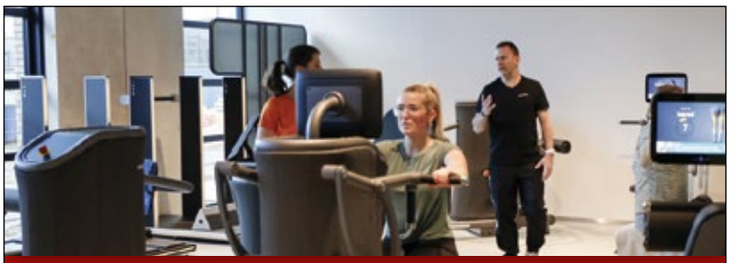
Op vijfendertig stappen, misschien iets minder, van mijn voordeur ligt een vijfsprong. Geen kruising, geen rotonde, maar een echte vijfsprong. Alsof een stedenbouwkundige op de vrijdagmiddagborrel dacht: vier straten kan iedereen. Laten we eens kijken hoeveel verwarring een vijfde oplevert.

De gemeente noemt het een verkeersknooppunt. Tilburg noemt het: 'Daar bij Steck'. Want pal eraan ligt café Steck013, en dat is maar goed ook.
De meeste mensen verlaten de vijfsprong met een licht gevoel van mislukking. Ze gaven voorrang toen het niet hoefde, staken hun hand naar rechts uit en eindigden links. Sommigen kijken achterom alsof de wegen zich tijdens het oversteken hebben verplaatst. De vijfsprong is geen infrastructuur, maar een lesje nederigheid. Met een academische titel of directeursfunctie ben je er gewoon iemand die denkt: wie mag hier eigenlijk eerst?

Misschien is het de meest democratische plek van Tilburg. En daarom ligt er een café naast. Na zoveel existentiële onzekerheid verdient de mens koffie of een goed glas bier. Steck heeft geen draaideur, geen fluwelen gordijnen of een ober die je 'excellentie' noemt. De deur knarst. De geur van koffie mengt zich met die van bier en soep en ergens klinkt gelach dat vertelt dat het leven voorlopig nog meevalt. Achter de bar staat Tom-Jan. Als de wereld ophield met draaien, zou hij eerst het laatste pilsje aftappen. Naast hem beweegt Mirte tegelijk tussen koffiemachine, kassa, tafel zes en terras. Tom-Jan runt het café. Mirte runt de werkelijkheid.
De studenten serveren bier, tosti's en soms wat cabaret.
'Voor wie was de uitsmijter?'
'Tafel vier.'
'Dit ís tafel vier.'
'Dan ben je er dus.'
Ze zijn jong genoeg om te denken dat later alles meer logisch wordt.
Aan de grote tafel zit de vaste bemanning: mensen die nergens lid van zijn en toch dagelijks aanwezig. Hun stoelen lijken hen te herkennen. Een van hen is Henk, organisator van huiskamerconcerten. Hij kent muzikanten van violist tot wasbordspeler, maar bespeelt zelf niets.
'Waarom niet?' vraagt een nieuwe bezoeker.
Henk kijkt verbaasd. 'De postbode schrijft toch ook niet al jouw brieven?'
Het wordt stil, vooral omdat niemand weet hoe daartegenin te gaan. Tom-Jan zet een bier neer.
'Op de cultuur.'
'Op de organisatie,' verbetert Henk.
Dan spreekt hij de gevaarlijkste cafézin uit: 'Ik heb ineens een uitstekend idee.'
Aan tafel valt een ervaren stilte, zoals bij brandweerlieden wanneer iemand zegt dat hij gas ruikt.
'Hoeveel gaat het kosten?' vraagt Tom-Jan.
'Bijna niks.'
'Dan wordt het waarschijnlijk te duur.' Henk wijst naar buiten, een fietser remt, een automobilist zwaait, een ander denkt dat het voor hem is, een scooter wacht nergens op en een bezorger roept iets grammaticaal onmogelijks.
'De vijfsprong is het probleem,' zegt Henk.
'Nee, de mensen zijn het probleem.'
'Dat bedoel ik. En ik heb de oplossing: een huiskamerconcert.'
'In het café?'
'Op de vijfsprong.'
Zelfs de klok lijkt langzamer te tikken. Een student vergeet drie cappuccino's weg te brengen. Tom-Jan legt het glas neer dat hij al twee minuten afdroogt.
'Waar auto's rijden?'
'Dat geeft juist publiek.'
Mirte vraagt hoe lang hij erover heeft nagedacht.
'Vanaf het moment dat ik het zei, dertig tellen geleden.'
Toch blijven ideeën bij Steck leven, waarschijnlijk omdat iedereen wil zien hoe verkeerd ze kunnen aflopen.
'Waarom daar?' vraagt een student psychologie.
'Omdat muziek orde schept. Als iedereen twijfelt wie voorrang heeft, begint een gitarist te spelen. Dan ontspannen de mensen.'
'Of ze rijden de bassist aan,' zegt Tom-Jan.
'Jij bent altijd zo praktisch.'
'Daar ben ik horecaondernemer voor.'
'Wie speelt er?' vraagt Mirte.
'Dat regel ik. Vanmiddag. Goede ideeën moet je heet serveren.'
Buiten remmen twee auto's om elkaar voorrang te geven. Na vijftien seconden trekken ze tegelijk op en remmen opnieuw. Een fietser glipt ertussen. Een hond kijkt hoofdschuddend toe.
'Misschien,' zegt Tom-Jan, 'is het tijd voor iets nieuws. Er kan onmogelijk méér verwarring ontstaan.'
Op dat moment rijdt een lesauto achteruit de vijfsprong af. De instructeur stapt uit, loopt het café binnen en vraagt: 'Mag ik eerst een koffie?'
Niemand vraagt waarom. Iedereen begrijpt het. Op sommige dagen wint de vijfsprong.

Steck 013 is dan geen café, maar een eerstehulppost voor iedereen die op de vijfsprong het zelfvertrouwen is kwijtgeraakt.

Peter Joziasse
Chris Oomes



Vergoed AFVALLEN...

Ben je zover om gewicht te verliezen en je fitter te voelen?

Met het GLI (Geïntegreerde Leefstijl Interventie) afval traject, vergoed vanuit je basisverzekering helpen wij je door elke fase!

- ✓ Optimale begeleiding en motivatie door een vaste persoonlijke coach
- ✓ Voeding, beweging en langdurige gedragsverandering
- ✓ In 12 weken zichtbare resultaten

Scan de QR-code voor alle (start) informatie!

TOTAAL VITAAL
Lifestyle Club

GROOTS IN KLEINFORMAAT

Drukkerij HaBé v.o.f.

DRUK|PRINT|VAKWERK

Geboortekaartjes
Trouwkaarten
Jubileumkaarten
Folders
Handelsdrukwerk

Zilverlindestraat 2a | 5038 PM Tilburg
telefoon 013-5423735 | telefax 013-5442878
info@drukkerijhabe.nl | www.drukkerijhabe.nl

IN DE BUURT ÉN OP FACEBOOK!

BENT U OP ZOEK NAAR PROFESSIONELE KINDEROPVANG EN/OF BSO?

spelen. leren. groeien.

- :) DAGVERSLAGEN OVER JE KIND VIND JE VIA ONZE EIGEN OUDERAPP
- :) ACTIVITEITEN AFGESTEMD OP WENSEN & BEHOEFTE VAN KINDEREN
- :) RUIME GROEPEN EN CENTRALE SPEELHAL EN SPEELZAAL
- :) RUIME EN GRATIS PARKEERGELEGENHEID



DE SPELENDE Kinderopvang

Korvelplein.

Diepenstraat 97 - Tilburg
T. 013 - 463 33 33
E. info@despelendekinderopvang.nl
I. www.despelendekinderopvang.nl

BuurtCultuur

De Nieuwe Vorst, het verhaal achter de verbouwing

Van plan tot realisatie kostte het ongeveer acht jaar om tot het gewenste resultaat te komen. Maar, dat resultaat mag er dan ook zijn! De feestelijke opening was precies gepland in het weekend waarin het theater haar dertigjarige jubileum vierde. Reden om de deuren wagenwijd open te zetten voor iedereen die nieuwsgierig was naar de nieuwe foyer op straatniveau en de uitnodigende verbouwde bar. Bezoekers konden tijdens dit openingsweekend bovendien genieten van de meest uiteenlopende gratis voorstellingen.

In 2018 diende Maurice Dujardin, de toenmalig directeur van Theater De Nieuwe Vorst, het plan voor de verbouwing en verduurzaming van de foyer in bij de gemeente. In 2019 kwam de goedkeuring door de gemeente en in 2020 brak de coronapandemie uit. In 2021 trad Bart van de Laak aan als interim-directeur om onder zijn leiding een traject in te zetten om De Nieuwe Vorst zowel inhoudelijk als organisatorisch opnieuw uit te vinden.

Volhouden

Een jaar later was hij nog lang niet klaar en hij tekende bij voor de lange termijn. Hij heeft het proces bijna vanaf het begin meegemaakt. “We zijn héél blij dat het achter de rug is. Het was een complex project en iedereen moest flink volhouden. Naast de complexe verduurzaming kwamen er steeds meer onderdelen bij, waardoor de twee miljoen euro die in 2019 begroot was, natuurlijk niet genoeg bleek. Pas na het verlenen van de vergunning kon er gekeken worden naar de constructieve uitwerking. Dat is bij een rijksmonument van die leeftijd op zijn zachtst gezegd een uitdaging. Het communiceren met bouwers en steeds wisselende contacten bij de gemeente zorgden ook voor een ‘Toren van Babel’-gevoel, we leken soms andere talen te spreken. Toen het eindelijk zover was dat de verbouwing kon beginnen, hebben we dan ook met veel enthousiasme zelf een deel van het sloopwerk gedaan, dat was echt een opluchting en leuk om te doen!"

Tribune

Na de ingrijpende vernieuwing van het publieksgedeelte kon de vervanging van de tribune in de grote zaal natuurlijk niet achterblijven. Er kwamen al jaren klachten over het gebrek aan comfort en de slechte zichtlijnen. Afgelopen mei startte het theater daarom een crowdfunding. Als smaakmaker met een speciaal aanbod aan vernieuwend theater, een aanbod dat extra kleur geeft aan het totale cultuuraanbod, moest De Nieuwe Vorst natuurlijk wel met een ludieke actie komen. Anders dan anders. Dus kwam er een golf aan gekke filmpjes en bijzondere tegenprestaties: bijvoorbeeld een serenade door hoofd techniek Dennis, die ook goed kan zingen. Bart: “We zaten uiteindelijk zelfs boven het streefbedrag van 50.000 euro, geweldig. We hebben een tribunebouwer gevonden die begonnen is met het uitwerken van het plan voor de nieuwe tribune. We hopen dat het publiek zich na de kerst kan neervleien in de stoelen van de nieuwe tribune!”

Functie

De Nieuwe Vorst is naast een plek voor veelal Brabantse theatermakers, vooral een huis voor jonge makers. Ze krijgen er ruimte, middelen en begeleiding. Er lopen subsidieaanvragen voor activiteiten voor jongere doelgroepen, die in diverse ruimtes van het gebouw plaatsvinden.
Bart: “Maar ik wil ook andere activiteiten naar deze locatie brengen; activiteiten van commerciële en maatschappelijke organisaties. Zodat we ook andere mensen aan deze plek kunnen verbinden, want deze plek is van alle Tilburgers."

De theaterzalen, horeca en andere ruimtes zijn te huur. Voor vergaderingen, debatten, workshops en presentaties bijvoorbeeld. De Grote Zaal biedt plaats aan 212 personen, de Kleine Zaal aan 70 en de Rode Salon aan 80. "Het leuke van al die verschillende zalen en kamers is dat je er festivals, maar ook congressen kunt organiseren met activiteiten op verschillende plekken.”

Voor mensen die denken dat het aanbod van De Nieuwe Vorst te apart is, een beetje raar, nodigt Bart je uit: “Door de glazen wand van de nieuwe foyer kun je goed naar binnen kijken, doe dat eerst en loop dan eens naar binnen om het pand te bekijken. Van dinsdag tot en met vrijdag tussen tien en vier uur kun je binnenlopen en rondkijken. Het is niet vreemd om het soms raar te vinden wat je hier ziet. Laat je verrassen!"

Fransje ter Doest
Jaap van den Dries



Bart van de Laak, de huidige directeur van De Nieuwe Vorst.

COLUMN THEO VAN IERSEL

WIE HA DÈ GEDÒCHT, DÖRF



Ik hèbbet aaltij al gezeej: 'Tilburgs praoten is gemak zat, mar et leezen èn zeekers et schrèèven is aandere praot', akket zôo maag zègge. Dur men Tilburgse verhòltjes, die èlleke keer in dees wèèkkraant stòn, han de meense van de redaksie gevraoge òfdèk ze wè wèèzer zo kunne maoke in dè schôon diejelèkt van Tilburg. Dè hèk mar gedaon, want dan zon ze meschient mèn kòllems ok vort kunne leeze.

Mar waor begiende dan? Dè waar nie zo moelek. Want vertèlt marres teege de meense dègge de taol int diejelèkt makkeleker kunt ötduije dan int gewoone Nederlands. Stèlt oewèège marres veur dègge as bèùtelaander de Nederlandse taol zot wille leere. Agge dan begient meej et wortje 'LEPELREK' dan zitte tèènemekaare al meej oew haanden int haor. Daor stòn drie lètters 'E' in, die alle drie op en aandere menier ötgesprooke wòrre. Dès tòch nie om te doen. De irste 'e' sprikte èùt as en lange ee, de twidde, en stomme 'e', die as u ötgesprooke wòrt èn den dèrde as en kòrte 'e'. Int diejelèkt schrèèveme dan 'LEEPELRÈK'. Dus vur èlleke klank en aandere schrèèfwèèze. Zôo ist ok meej de lètter 'O'. Bevobbelt et Nederlandse wortje 'hondenhok'. Tweej lètters 'o' die op verschaaje meniere ötgesprooke wòrre. Dès tòch nie te begrèèpe vur enen bèùtelaander. Wij, in de Tilburgse taol, hèbben daorveur wèl en oplòssing. Op de korte 'o' van hok zètteme dan en schèùn stripke (en accent grave `). Et wòrt dan 'hondehòk', waormeej de ötspraak èn schrèèfwèèze van dè wortje dèùdeleker wòrt.

Om al die klinkers van de Nederlandse taol, op en dèùdeleke menier vur ons Tilburgs diejelèkt te kunne leezen èn schrèèven ha Wil Sterenborg (in dieje tèèd konrèktòr vant Odulphus) en klinkertebèl gemòkt. Daorin heetie vur alle klinkers òngegeeve hoe dè de ötspraak èn de schrèèfwèèze is. Agge die tebèl dan gebrökt bè de plòtjes die opt aaw èn nuuw leesplèngske van de Tilburgse taol staon, kunde al veul meer Tilburgs diejelèkt leeze dan dègge tevurre gedòcht ha.

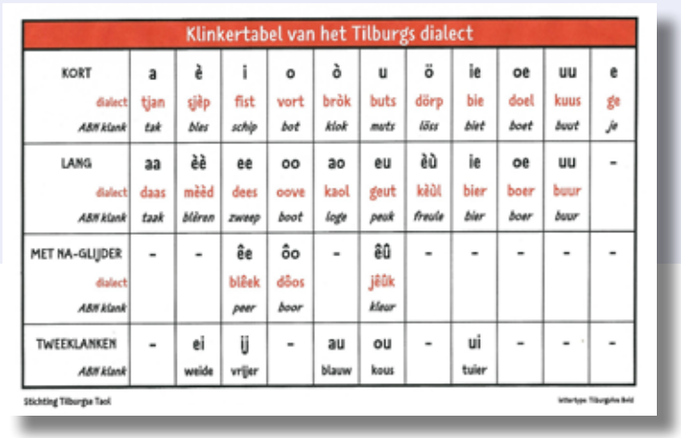
Mar meej allêeneg klinkers leezen èn schrèève zèèder nònnie. Hoe gaode om meej naomvalle, vervoeginge, aafkòrtingen èn bevobbeld èègenaome? Want nèt as int Nederlands zènner ok in onze schôone Tilburgse taol hôope ötzonderinge. Mar die kunde in zon lès van en uurke òf aanderhallef nie ammel ötlègge. Ge haawet dan mar en bietje op de vlakte. Tis netuurlek opt ènd van zon lès wèl leuk om es te kèèke òf de meense dieter òn meegedaon hèbbe, der wè van opgestooke hèbbe. Dus en klèèn Tilburgs dikteejke is dan wèl op zen plòts.
Wè pepierkes èn pènnekes ötgedild èn dan tien Nederlandse wortjes opt bòrd, die omgezèt moete wòrre nòr onze Tilburgse taol. Èn ommet spannend te haawe, hakker wèl en paor èèchte aaw Tilburgse wortjes tussegezèt. Ònt gezucht èn gesteun te heure vielet bè de miste tòch wèl teege ommer fesoenlek Tilburgs van te maoke.

Niemes hagget tòt nul foute kunne brènge. Bè vier goej antwoorde ginge de irste vingers omhôog. Mar dè nimt nie wèg, et waar ene gezèllegen aovend èn ze hanner ammòl nòg wè van opgestooken ôok.

Houdoe war èn tòt de vòllegende keer,

Teejooke

LEPELREK: De irste 'E' sprikte èùt as en lange EE, de twidde, en stomme 'E', die as 'U' ötgesprooke wòrt èn den dèrde as en kòrte 'E'.



Klinkertabel van het Tilburgs dialect

KORT	a	è	i	o	ò	u	ö	ie	oe	uu	e
dialect	tjan	gjèp	fist	vort	bròk	buts	dörp	bie	doel	kuus	ge
ABN klank	tak	bles	schip	bot	klok	mats	lôss	biet	boet	buut	je
LANG	aa	èè	ee	oo	ao	eu	èù	ie	oe	uu	-
dialect	daas	mèèd	dees	oove	kaol	geut	kèùl	bier	boer	buur	
ABN klank	taak	bêren	zweep	boot	logte	peuk	freule	bier	boer	buur	
MET NA-GLIJDER	-	-	êe	ôo	-	êû	-	-	-	-	-
dialect			blêek	dôos		jêûk					
ABN klank			peer	boor		kleur					
TWEEKLANKEN	-	ei	ij	-	au	ou	-	ui	-	-	-
ABN klank		weide	vrijer		blauw	kous		tuier			

Stichting Tilburgs Taol

Gluren bij de Buren start met inschrijving

In oktober is de inschrijving voor de tweede editie van Gluren van de Buren weer gestart. Na de succesvolle eerste editie in Tilburg begin 2026 zullen op zondag 31 januari 2027 opnieuw vele artiesten in de hele stad op bijzondere plekken optreden. Vooral ook in huiskamers hier in Centrum-West en Noordhoek.

Vorig jaar was de eerste Tilburgse editie een groot succes. Bezoekers fietsen of wandelen van adres naar adres om naar allerlei verschillende soorten podiumkunst te kijken. De organisator, Pim Kromhout, hoopt dat ook volgend jaar er nog meer huiskamers, artiesten en bezoekers zich zullen aanmelden en meedoen. Meer informatie en aanmelden kan tot en met zondag 1 december via **gbdb.nl**.

Parkeerplaats te huur

Parkeerplaats op een afsluitbaar terrein.

Algemene informatie:
Boomstraat/Prunusstraat Tilburg
06-53695710
Dhr. P.G. Geers.

Toch vrij parkeren voor halen en brengen bij De Elzen

In het artikel over het verwijderen van de kiss-and-ridestroken aan de Noordhoekring vanwege de herinrichting van de Cityring of Parkring, werd vermeld dat er geen alternatieve plaatsen voor kort parkeren beschikbaar zouden zijn voor het halen en brengen van leerlingen van De Elzen. Inmiddels kwam bericht van de gemeente dat de toekomstige tijdelijke parkeergarage aan de Noordhoekring kort gebruikt kan worden. Iedereen die maximaal 30 minuten in de parkeergarage staat, hoeft niets te betalen.

Wil Verheggen

De gezichten achter de vrijwilligers

Onlangs tipte een bewoner van de Noordhoek me om contact op te nemen met een van de 'prikkelateurs' die voor een schonere wijk zorgen. Voor de goede orde: prikkelateurs zijn mensen die met enige regelmaat rotzooi, zoals papier, peuken of etensresten die door bewoners of bezoekers van de wijk op straat zijn achtergelaten, 'oprikken'. In Noordhoek is dat een groep van ongeveer tien bewoners. Bij het werk hebben ze een hesje aan waarop de achterkant de tekst 'De Noordhoek, de schoonste wijk van Tilburg'.

Ik heb een afspraak met een van die prikkelateurs, Lizet Gijsbers, die in de Missionarisstraat woont. Lizet is in 1961 geboren in Eindhoven en in 1982 naar Tilburg verhuisd voor haar studie aan de universiteit, waar ze eerst rechten studeerde, maar er na een jaar mee stopte. Daarna koos ze voor Klinische Psychologie, waarin ze is afgestudeerd. Ze werkt nu nog drie dagen per week als psychotherapeut in Eindhoven. Over anderhalf jaar gaat ze met pensioen.

Milieufreak

Lizet noemt zichzelf een milieufreak en geeft aan dat ze altijd beschikbaar is om iets voor een beter/schoner milieu te doen. Ze heeft een moestuin achter de Rooi Harten waar ze meestal in het weekend aan het werk is. In het verleden heeft ze als vrijwilliger zes jaar in het bestuur van de moestuin gezeten. Behalve de moestuin heeft ze daarnaast nog andere hobby's als handwerken, lezen en films kijken in Cinecitta. Ze beschouwt het vrijwilligerswerk als prikkelateur min of meer als een hobby.

Incognito

Ze gaat ook weleens incognito, in haar eentje prikken, maar volgens Lizet moet je niet te perfect willen zijn en je vooral niet laten ontmoedigen als er overal waar je eerder geweest bent weer veel troep ligt. Met een groep van ongeveer tien mensen is het gezellig en leuk werk en ze krijgen soms ook complimentjes. Het gevoel dat het 'dweilen met de kraan open' is leeft weleens in de groep, maar meestal gaat iedereen met opgewekt gemoed weer aan het werk. Na afloop van elke prikronde gaan ze gezellig koffiedrinken in In De Boomtak.



Prikkelateurs Lizet en kleindochter Rosie aan het werk.

Clemens Audenaerd
Pim Peterse

Dementie, hoe ga je daar goed mee om?

In deze wijkkrant hebben we het regelmatig over mensen met hersenaandoeningen zoals dementie of alzheimer. We weten dat het ons allemaal kan overkomen. We zeggen dan dat iedereen erbij hoort, dus ook deze mede wijkbewoners. Maar het moeilijke blijft: hoe doe je dat dan? Hoe ga je ermee om?

Er zijn manieren om ermee om te gaan. Hoewel dementie bij iedereen anders verloopt, is het steeds van belang om samen in contact te blijven. Dit contact is vaak anders dan je gewend was, maar er gelden altijd een paar regels die je kunt gebruiken:

1. Wees vriendelijk en geduldig.
2. Praat rustig, duidelijk en langzaam.
3. Maak oogcontact en gebruik lichaamstaal.
4. Verbeter zo weinig mogelijk.
5. Praat mét iemand en niet over iemand.
6. Zeg wat je gaat doen.
7. Vat boosheid of wantrouwen niet persoonlijk op.

En weet altijd dat dementie/alzheimer of andere hersenaandoeningen iemand overkomt! Niemand kiest ervoor, dus ook niet degene die dit moet ondergaan. Weet dit als je in gesprek gaat. Het is nog altijd dezelfde persoon, alleen anders…..Tenslotte, dementie is een verzamelnaam voor ruim vijftig ziektes die de hersenen aantasten. Wees open over de ziekte. Durf te delen, maak het bespreekbaar met iemand om je heen of met een professional, zoals je huisarts, of ga naar: **alzheimer-nederland.nl** of naar **dementie.nl**.

Wil je liever meer informatie of een gesprek met een dementieconsulent, dan kun je een afspraak maken bij het: Geheugenplein, Statenlaan 4, 5042 RX Tilburg, **geheugenplein@dewever.nl**.

Het Geheugenplein is maandag t/m vrijdag van 09.00 tot 12.00 uur geopend en telefonisch bereikbaar, 013 5492606.

Rien Wouters

Dementievriendelijk Tilburg

GEMEENTENIEUWS

Omgevingsvergunning verleend voor De Parkwachter

De gemeente Tilburg verleende de omgevingsvergunning voor woningbouwproject De Parkwachter. Daarmee komt de bouw van een nieuw gebouw met 138 appartementen een stap dichterbij.

Het project bestaat uit 138 appartementen, waarvan 133 woningen in het betaalbare segment. Daarmee draagt het bij aan het vergroten van het aanbod voor onder andere starters en senioren. Ook is er bij de ontwikkeling aandacht voor een duurzame en kwalitatief hoogwaardige woonomgeving. De bouw start waarschijnlijk in het eerste kwartaal van 2027 en is hopelijk eind 2028 of begin 2029 klaar.

Woningbouwopgave

Met De Parkwachter wordt een belangrijke bijdrage geleverd aan de Tilburgse woningbouwopgave. Tilburg groeit de komende jaren verder. Tot 2050 moeten er ongeveer 35.000 woningen bijkomen. Om aan de grote vraag naar woningen te voldoen, werkt de gemeente samen met ontwikkelaars en bouwers aan nieuwe woonlocaties verspreid over de stad. De Parkwachter is daar een goed voorbeeld van.

Maatregelen voor Hoogwaardig Openbaar Vervoer (HOV)

Vanaf 13 december 2026 verbetert het busvervoer in de gemeente Tilburg. Er komt een nieuwe dienstregeling. Om dit mogelijk te maken, worden op verschillende locaties bushaltes aangepast. Ook wordt de Hart van Brabantlaan geschikt gemaakt voor zogenoemd Hoogwaardig Openbaar Vervoer (HOV).

Een HOV-bus rijdt vaker, er is meer ruimte voor reizigers en de bus zorgt voor een snelle verbinding naar belangrijke bestemmingen. Hierdoor wordt reizen met de bus aantrekkelijker en gemakkelijker.

Afsluiting

De Spoorlaan, tussen de Magazijnstraat en de Heuvelring, wordt uiterlijk eind 2027 afgesloten voor doorgaand autoverkeer en geschikt gemaakt voor bussen in twee richtingen. Ter hoogte van de Heuvelring komt een nieuwe centrumhalte. De halte bij Interpolis vervalt.

Het wordt wel mogelijk om op de Spoorlaan met de auto tot aan de Magazijnstraat in twee richtingen te rijden. Het is de bedoeling dat gemotoriseerd verkeer op de Hart van Brabantlaan dat naar het oosten wil, gebruik gaat maken van de Burgemeester Brokxlaan. De Burgemeester Brokxlaan wordt daarvoor tweerichtingsverkeer, dus ook het stuk ter hoogte van de Albert Heijn XL.



Ontheffing Telegraafstraat

Het college besloot onlangs dat er een selectief toegangssysteem komt voor de Telegraafstraat. Mensen met een ontheffing mogen er dan met de auto doorheen rijden. Met dit besluit kunnen de procedures starten voor de plaatsing van een camera. De paaltjes verdwijnen dan ter hoogte van de in- en uitrit garage Pieter Vreedeplein.

Over de omvang van het ontheffingengebied gaat de gemeente in gesprek met inwoners en belanghebbenden op 17 november vanaf 18.30 uur, tijdens een inloopbijeenkomst in het Stadhuis. De opgehaalde input wordt meegewogen bij de besluitvorming over de precieze omvang.

Woningen in KPN-gebouw

In het kantoorpand aan Spoorlaan 394 komen 57 appartementen. Het gebouw tegenover de 'wasknijper' bij het station staat al een tijdje leeg. Voor de bouw van de appartementen is een omgevingsvergunning aangevraagd.

Er is een aanvraag omgevingsvergunning ingediend om 70 zelfstandige woningen te bouwen in het voormalige KPN-telefoongebouw achter de Helga Deentuin. De initiatiefnemer heeft de gemeente gevraagd aan dit plan mee te werken via een omgevingsvergunning. Het verzoek wordt nog dit jaar behandeld.



Overlast duiven

Duiven zorgen regelmatig voor overlast in het centrum. Door het ruime aanbod van voedsel en nestplaatsen voelen deze vogels zich thuis in het stedelijk gebied. Vooral op pleinen, winkelstraten en rondom horecagelegenheden verzamelen zich vaak grote groepen duiven.

Duivenpoep vervuilt gebouwen, straatmeubilair en trottoirs. Bezoekers, ondernemers en bewoners hebben last van duiven die voedselresten opzoeken. Grote aantallen duiven geven de binnenstad bovendien een minder aantrekkelijke uitstraling.



Niet voeren

Om overlast zoveel mogelijk tegen te gaan, is het belangrijk om het aantal voedselplekken te beperken. Dit kan door afval goed op te ruimen, afvalbakken tijdig te legen en duiven niet te voeren. Gebouweigenaren kunnen maatregelen treffen om nestelen op gevels en daken te voorkomen. Helaas zijn er nog steeds mensen die duiven voeren. Dat is onwenselijk en verboden.

GEMEENTENIEUWS

Voortgang werkzaamheden en planning Parkring

De voorbereidende werkzaamheden voor de Parkring startten eind september aan de Heuvelring. Begin januari 2027 start de aanleg van het eerste deel van de Parkring aan de Heuvelring. Het behoud van bomen, bereikbaarheid en veiligheid staan centraal. Op basis hiervan is een verwachte planning gemaakt; die is afgestemd op andere ontwikkelingen en evenementen in de stad.

Uitgangspunten aanleg Parkring

Afgelopen zomer is het vernieuwde ontwerp, met meer aandacht voor het behoud van bestaande bomen, verder uitgewerkt tot een uitvoeringsontwerp. Drie uitgangspunten staan centraal:

Maximaal vergroenen: de gemeente probeert zoveel mogelijk bomen te behouden. In totaal blijven 75 bomen staan en worden 205 nieuwe bomen geplant.

Bereikbaarheid behouden: de werkzaamheden worden op verschillende momenten uitgevoerd. Daardoor blijft de Parkring tijdens de uitvoering bereikbaar voor verkeer.

Veiligheid voorop: per fase nemen we passende maatregelen en evalueren we die voor de veiligheid van zowel weggebruikers als medewerkers op de bouwplaats.

Maatwerk

De uitgangspunten hebben direct invloed op de planning. Het behoud van bomen en het bereikbaar houden van de binnenstad vraagt om maatwerk. Daardoor duurt de aanleg langer: van twee naar drie jaar. Er is ook gekeken naar de samenhang met andere projecten in de binnenstad, zoals het Louis Bouwmeesterplein en het Stadsforum. De aanleg van de Schouwburgring start naar verwachting pas in 2032, afhankelijk van de herinrichting van het Louis Bouwmeesterplein. Het voorkomt dat werkzaamheden later opnieuw uitgevoerd moeten worden. Het werk kan zo ook veiliger plaatsvinden.



De voorlopige planning

Heuvelring en Paleisring: start januari 2027
Stadsforum fase 2b (omgeving Factorium): start eerste kwartaal 2027
Stadsforum fase 3 (Kloosterstraat – Stadhuisstraat): start vierde kwartaal 2027
Schouwburgring (Noordhoekring – Kloosterstraat): start in 2032, afhankelijk van de werkzaamheden aan het Louis Bouwmeesterplein
Noordhoekring: start tweede kwartaal 2027

Extra budget voor behoud bomen en bereikbaarheid

Bij de behandeling van de begroting vraagt het college de gemeenteraad om 7,7 miljoen euro extra voor de Parkring. Dit is nodig vanwege de hogere kosten van het aangepaste ontwerp, waarin meer bomen behouden blijven. En om de binnenstad tijdens de uitvoering goed bereikbaar te houden. De groene inrichting van de middenberm maakt nog geen deel uit van deze opdracht. Eerst volgt onderzoek naar de benodigde ruimte voor de Tilburgse Kermis. Zodra hierover duidelijkheid is en de gemeenteraad een besluit heeft genomen over het extra budget, wordt hiervoor een aparte opdracht uitgewerkt.

Voorbereidende werkzaamheden

Ter voorbereiding op de aanleg wordt gewerkt aan kabels en leidingen langs de Heuvelring (28 september t/m 18 december 2026). Tijdens de werkzaamheden blijven we de verkeerssituatie monitoren en treffen we waar nodig aanvullende maatregelen.

Stap voor stap van Cityring naar Parkring

Vanaf januari 2027 verandert de huidige Cityring stap voor stap in de Parkring: een groene boulevard met een maximumsnelheid van 30 kilometer per uur en meer ruimte voor fietsers en voetgangers. Met deze verandering stimuleren we doorgaand autoverkeer om gebruik te maken van de ringbanen. Zo blijft de binnenstad goed bereikbaar voor bestemmingsverkeer en ontstaat meer ruimte voor groen, verblijf en ontmoeting.



Contact

Ideeën voor uw wijk of vragen over ontwikkelingen?
Neem contact op met Team Wijken.

Wijkregisseur Noordhoek:
Samira Ezzahti **samira.ezzahti@tilburg.nl**

Gebiedsmanager Noordhoek:
Natascha Verhaaren **natascha.verhaaren@tilburg.nl**

Wijkregisseur binnenstad:
Chris Liebregts **chris.liebregts@tilburg.nl**

Gebiedsmanager binnenstad:
Werner van der Velden **werner.van.der.velden@tilburg.nl**

Residentie Bredaseweg



Impressie van het nieuwe project aan de Bredaseweg.

Zes jaar na de sluiting van drukkerij Gianotten komt er wat schot in de zaak. Loeff van de Wal Vastgoed is van plan op die plek 37 nieuwbouwappartementen en 6 grondgebonden woningen te realiseren. De aanvraag is inmiddels bij de gemeente ingediend.

Het wordt een complex van reguliere woningen en ambulante zorgwoningen. Er is een binnentuin en huizen met een tuintje. Het project richt zich op verschillende doelgroepen: starters, jong en oud en op mensen die zorg nodig hebben.

Aan de Bredaseweg komen twee blokken met totaal 26 appartementen met een woonoppervlak van 55 tot 65 m². Tussen deze twee blokken komt een pad dat leidt naar een derde gebouw waarin 11 appartementen komen waarvan het woonoppervlak varieert tussen 42 en 81 m². Daarachter komen de grondgebonden woningen van ieder 50 m².

Het wordt tijd dat het terrein eindelijk nuttig gebruikt gaat worden.

Wil Verheggen
Forum Architecten & Planners B.V.

Nominatie vrijwilligers Groenteam Spoorpark

Het Spoorpark is een waardevolle plek in Tilburg. Dat dit park er iedere dag zo verzorgd, uitnodigend en groen bij ligt, is voor een belangrijk deel te danken aan een bijzondere groep vrijwilligers: het Groenteam van het Spoorpark. Deze groep verdient volgens ons dan ook absoluut een plek in het zonnetje. Daarom is het Groenteam voorgedragen voor de titel Vrijwilligersorganisatie van het jaar 2026. Dankzij hun inzet kunnen duizenden bezoekers genieten van een mooie, verzorgde en bijzondere plek midden in onze stad.

Het Groenteam bestaat uit een mooie en diverse groep Tilburgers: mannen en vrouwen, jong en oud, met verschillende achtergronden, maar met één gezamenlijke drijfveer: iets betekenen voor een ander en voor hun stad. Zoals menig buurtbewoner bekend is, zijn zij vrijwel iedere dag actief in het park. Maar hun betekenis gaat verder dan alleen het onderhoud van het groen.

Mensen met een groen hart

Het Groenteam zorgt ook voor verbindingen en is daarmee veel meer dan een groep mensen die het park onderhoudt. Zij zijn mede de gastheer en het groene hart van het Spoorpark. Mensen ontmoeten elkaar, werken samen, leren van elkaar en voelen zich onderdeel van een groter geheel. Daarmee laat deze groep prachtig zien wat vrijwilligerswerk kan betekenen: samen zorg dragen voor een plek én voor elkaar.

Trots op nominatie

We zijn dan ook enorm trots dat het Groenteam genomineerd werd voor de “Vrijwilligersorganisatie van het jaar 2026”. Op 6 november vond de uitreiking plaats. Je hebt vast al gelezen wie uiteindelijk de prijs in ontvangst mocht nemen.

Sinterklaas in het Spoorpark

Hoera, Sinterklaas komt weer naar het Spoorpark! Op zondag 22 november 2026 wordt het park dé plek voor een gezellige middag vol Sinterklaasplezier. Van 13.00 tot 16.00 uur kunnen kinderen genieten van het bezoek van de Sint en volop meedoen aan leuke spelletjes. Neem je ouders, opa of oma mee en beleef samen een heerlijke middag vol plezier en Sinterklaassfeer. Kom je ook? Zet de datum alvast in je agenda!

Spoorparkcafé 25 november

We hopen veel buurtbewoners te ontvangen tijdens deze laatste editie van dit jaar. Al duidelijk is dat Roozen van Hoppe, de projectontwikkelaar van De Parkwachter, een presentatie komt geven. De volledige agenda staat een week van tevoren op **spoorparktilburg.nl/kalender**. Aanvang 20.00 uur.

Anja Eijkemans

kunst podium t

Hoi! Wij zijn Kunstpodium T. Vanuit hartje Tilburg brengen we opkomende kunstenaars samen. Bezoek onze gratis exposities!

Noordstraat 105
5038 EH Tilburg

@kunstpodiumt

Open op vrijdag t/m zondag
13:00 - 17:00
gratis toegang!

In februari gaat ons nieuwe Apprentice/ Master seizoen van start met 32 kersverse kunsttalenten!

Bekijk de volledige agenda nu op www.kunstpodium-t.com/agenda.



Is yogales iets voor jou?

Lichaamsoefeningen, ademtraining, concentratie en diepe ontspanning. Kleinschalige Hatha yogalessen voor beginners en gevorderden.

Hier kun je aansluiten
In de Korte Schijfstraat in Tilburg
• Maandag 17.30 uur - open groep
• Woensdag 20.30 uur - voor mannen

Yoga Bij Willem

Ook voor mannen!



yogabijwillem.nl | info@willemhoppenbrouwers.nl

Indrukwekkend woonhuis Willem II-straat 31

Het rijksmonument aan de Willem II-straat 31 werd rond 1885 gebouwd in de zogenaamde eclectische stijl. Dat is een bouwstijl waarin verschillende stijlen worden gecombineerd. Wie de architect was, is niet bekend.

De statige voorgevel heeft een mooie symmetrie. Het heeft vijf traveeën en is opgetrokken uit rode handgevormde bakstenen in kruisverband. Aan de basis is er een cementplint. De voordeur bevindt zich in de middelste travee, met aan weerszijden twee schuifvensters. Op de eerste verdieping bevinden zich vijf schuifvensters. De schuifvensters op de begane grond en eerste verdieping hebben alle bovenlichten met lichtgroen gekleurd glas in lood. Alle muuropeningen voor de vensters en de voordeur zijn getoogd, en voorzien van fraaie geprofileerde stuclijsten met een kuif. De goot wordt gedragen door zeven consoles, met daartussen vijf horizontale sleufvormige vensters. Het zadeldak heeft grijze Hollandse dakpannen.

Over de gebruikers van het pand is historisch gezien weinig bekend. De oudst bekende eigenaar was de weduwe A. Brouwers-Swagemakers, die in 1920 een garage op het achterterrein liet bouwen. Vanaf 1951 bood het pand enkele jaren onderdak aan de firma Taminiau Textiel Tilburg. Tussen 1993 en 2011 was kunsthandel en lijstenmakerij Van Erp-Broekhans er gevestigd. Dit familiebedrijf heeft de eerste 130 jaar van hun bestaan in de Heuvelstraat gezeten, in het kleine ondiepe winkeltje naast V&D. Een begrip bij vele Tilburgers. Inmiddels is het bedrijf naar Heukelom verhuisd en heeft het pand aan de Willem II-straat een woonbestemming gekregen.

De Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed acht het pand van cultuurhistorisch belang omdat het past in de stedenbouwkundige structuren van de bloei van Tilburg als industriestad. Tevens is het waardevol vanwege de stijl, ornamentiek en materiaalgebruik en de gaafheid van het exterieur.



Sleufvormige vensters en bovenlichten met glas in lood.



Woonhuis in de eclectische stijl aan de Willem II-straat 31.

Wil Verheggen
Jaap van den Dries







MOEDERS IN VERBINDING

Samen delen, leren & groeien

Monique van Loon, een van de initiatiefnemers.

Het initiatief Moeders in Verbinding is van start gegaan. De vorige editie van de wijkkrant had er al melding van gemaakt. Op 30 september was het zover. Het werd een bescheiden begin. Een van de initiatiefnemers van het project is Monique van Loon. In haar werk kwam ze veel jonge vrouwen tegen. Ze zag dat die vaak veel stress ervaren. Al jaren geleden kreeg ze het idee om deze jonge vrouwen met elkaar te verbinden.

Als meedenker van ContourdeTwern kwam Monique in aanraking met een moeder die door de druk van haar gezin vastliep. Deze vrouw woont in onze Bomenbuurt. Monique nam daarom contact op met In De Boomtak en stelde voor een initiatief te starten voor moeders die veel ballen in de lucht moeten houden. Om hen met elkaar in contact te brengen zodat ze elkaar tot steun kunnen zijn.

Stimulans

Dat voorstel viel direct in goede aarde bij Daisy, die bij In De Boomtak werkt via ContourdeTwern en bij Barbara van kinderdagverblijf De kleine boom. Ook de basisscholen De Elzen en De Vuurvogel ondersteunden dit project direct. Als dit project van In De Boomtak slaagt dan zou dat mogelijk een stimulans kunnen zijn het uit te breiden naar andere buurthuizen.

Gezellig en praktisch

De eerstvolgende bijeenkomst is op woensdag 18 november om 10.00 uur in wijkcentrum In De Boomtak. In een ongedwongen sfeer wordt er met elkaar kennisgemaakt en kunnen de knelpunten bij de drukte in het gezin worden besproken. De bijeenkomsten zullen gezellig, speels en praktisch zijn. We proberen elke twee weken een uurtje bij elkaar te komen.

Verbinding gelijkgestemden

Daarnaast zal Monique een aantal praktische workshops geven. Het doel is om verbindingen tot stand te brengen waarbij je iets voor elkaar kunt betekenen. Bovendien is het fijn om gelijkgestemden te ontmoeten. Je bent van harte welkom op 18 november! Graag wel even aanmelden via de e-mail: **info@kdvdekleineboom.nl** Tot gauw.

Wil Verheggen
Ingrid Maas





Lida Bos

De vape-industrie vergiftigt kinderen

Tilburgse kinderen van elf en twaalf jaar experimenteren met vapen. Uit nieuwe landelijke cijfers blijkt dat één op de vijfentwintig kinderen uit groep acht een vape heeft gebruikt. Volgens jeugdwijkagent in opleiding Sien Voesenek, werkzaam in het centrum van Tilburg, is vapen allang geen incident meer.



Een jongen van elf zet zijn fiets klaar om naar huis te gaan. Of hij ooit heeft gevapet? Hij knikt. “Zelf vond ik het niet eens zo lekker, maar ik heb het wel eens gedaan”, zegt hij terwijl hij op zijn fiets stapt. “Mijn vriendje heeft thuis een hele doos vol met vapes liggen. Zijn ouders vinden dat prima."

Voor Sien Voesenek zijn dit geen uitzonderlijke verhalen. In speeltuinen, op pleinen en rond scholen in het centrum van Tilburg ziet zij steeds vaker jonge kinderen met een vape in de hand. Terwijl vapes in tabakszaken niet onder de achttien jaar mogen worden verkocht. “De vape-industrie doet er alles aan om het aantrekkelijk te maken voor kinderen", zegt ze. "Illegale vapes met smaakjes, glitters of spelletjes zoals tetris, het ziet er onschuldig uit."

Giftige stoffen

Kinderlongarts Monique Slaats van het Elisabeth-TweeSteden Ziekenhuis maakt zich zorgen over deze ontwikkelingen. “Veel kinderen denken dat vapen onschuldig is: het ruikt lekker en is aantrekkelijk verpakt. Maar nicotine in moderne vapes kan juist snel tot verslaving leiden”, zegt ze. “Kinderen kunnen longschade, concentratieproblemen en slaapproblemen krijgen. Daarnaast vergroot vroeg beginnen met vapen de kans om later te gaan roken.”

Hoe groot het probleem in de regio Tilburg precies is, is moeilijk te zeggen. Volgens de GGD Hart voor Brabant komen er steeds meer signalen van basisscholen en ouders dat kinderen al op jonge leeftijd in aanraking komen met vapen. Regionale cijfers ontbreken echter, omdat onderzoeken zich vaak richten op jongeren vanaf twaalf jaar en basisscholen de vragenlijsten van de onderzoeken niet invullen.

Waar bemoeit de politie zich mee?

Wat Voesenek vooral zorgen baart, is dat sommige ouders het gebruik van vapes lijken te accepteren. “Ik ga regelmatig het gesprek aan met kinderen en hun ouders. Soms hoor ik: 'Waar bemoeit de politie zich mee? Vapen is toch niet strafbaar?' Ik heb zelfs gezien dat ouders vapes doorgeven aan hun kinderen."

Ook krijgt Voesenek regelmatig signalen over handel in vapes rond scholen. “Het is moeilijk om te achterhalen wie precies handelt, omdat niemand elkaar wil verraden. Maar we denken dat het vaak minderjarigen zijn." De wijkagent pleit voor meer mogelijkheden om online signalen over vapeverkoop op te vangen. “Als politie mogen we nu bijvoorbeeld niet in appgroepen meekijken of iemand als vriend toevoegen. Daardoor missen we veel signalen.

Halt

Wanneer de politie weet dat een kind vapet, wordt bijvoorbeeld jongerenwerkorganisatie R-Newt ingeschakeld. Als minderjarigen handelen in vapes, komt ook Halt in beeld. De politie kan niet zeggen hoe vaak dat gebeurt. Tijdens een Halt-traject leren kinderen wat ze verkeerd hebben gedaan, wat de gevolgen hiervan zijn geweest en wat ze een volgende keer anders kunnen doen.

Alleen straffen is volgens Voesenek niet de oplossing. “We moeten ouders en scholen alerter maken. En kinderen hulp bieden. Een kind begint meestal niet uit zichzelf met dealen, maar wordt daartoe aangezet door iemand anders."

Voorlichting

Volgens Voesenek is voorlichting essentieel. Samen met Halt gaf ze al lessen op een middelbare school over de risico's van Snapchat en de handel in vapes. “Je weet niet met wie je online te maken hebt en je weet niet wat je koopt. In sommige vapes zitten nog giftigere stoffen dan in andere. Het zou goed zijn die voorlichting ook op basisscholen te gaan geven."

Floor Foole, Judith Spanjers, Marleen Kuijsters

Deze productie is tot stand gekomen dankzij het Tilburgs Mediafonds.



NIEUWS • EVENEMENTEN • ACTIVITEITEN • MENSEN • PLANNEN

UIT DE WIJKRAAD & IN DE BOOMTAK

Uitnodiging Boekenpraat

Boekenmoeders en boekenmeiden, doen jullie mee? We gaan twee boeken lezen en bespreken: Het eerste boek is Onder moeders vleugels (Little Women in het Engels) van Louisa May Alcott. Dit is de lieveling van veel vrouwen en een van de allereerste Young Adult-meidenromans. En we bespreken de debuutroman Beth is Dead van Katie Bernet uit 2026, een spannend moordmysterie rondom dezelfde personages.

Dominique Janssen en Myrna Spil nodigen jullie uit voor een gratis activiteit in wijkcentrum In De Boomtak voor iedereen die graag leest: de Boekenpraat. We richten ons op jongere en wat oudere liefhebbers en lezers van spannende boeken.

Belangrijke thema's uit Louisa May Alcotts werk zijn in de whodunnit naar de huidige tijd vertaald. Nog steeds gaat het in dit nieuwste verhaal over jonge vrouwen die moeten voldoen aan de verwachtingen van hun omgeving. Hoe komen de vier zussen uit de klassieker Onder moeders vleugels (Little Women) tot leven in het in 2026 verschenen moordmysterie Beth is Dead?

We praten Nederlands, maar lezen in het Engels kan natuurlijk ook. De feestdagen komen er weer aan, dus zet deze twee boekentips op je verlanglijstje, of leen ze bij de bibliotheek.
Van het klassieke verhaal Little Women zijn meerdere verfilmingen gemaakt. De twee meest recente zijn van 1994 en 2019. Het bekijken van zo'n boekverfilming kan een mooie aanvulling zijn.

Wat
Louisa May Alcott – Onder moeders vleugels (Little Women)
Katie Bernet – Beth is Dead (in het Nederlands en Engels)

Wanneer
- Dinsdag 12 januari 2027 19.30 – 21.30 uur. Kennismaking, introductie op beide boeken en delen van achtergrondinformatie.
- Dinsdag 16 februari 2027 19.30 – 21.30 uur. Leeservaringen delen en discussie over diverse thema's in de verhalen.
- Dinsdag 23 maart 19.30 – 21.30 uur. Uitdiepen, afsluiting en mogelijkheden voor een vervolg bespreken.

Waar
In wijkcentrum In De Boomtak. Duur: 1,5 – 2 uur. De bijeenkomst is gratis, deelnemers betalen hun eigen consumpties.

Geef je uiterlijk zondag 3 januari 2027 op door te bellen naar 013 543 920. Of je mailt je naam en telefoonnummer naar **info@boomtak.nl**. Eventuele vragen kan je ook mailen.

Myrna Spil



"Over 10 jaar kun je terugkijken."

Filmpremière Bios In De Boomtak

"Ik heb echt een hele fijne avond gehad", aldus een van de ruim twintig aanwezigen. In een open en gezellige sfeer is de film Pride samen bekeken. En inderdaad: samen kijken naar een film op groot formaat is heel anders dan thuis...

Het begon al bij binnenkomst. Voor vijf euro kreeg je een consumptiebon, een bekertje popcorn en in de pauze iets van bittergarnituur, oftewel 'bruin fruit'. Voor de film startte hoorde je het geroezemoes, het gepraat van 'ons kent ons'. Het uitgaansavondje was al begonnen.

Na een kort welkomstwoordje start de film en de gezamenlijke beleving. Er wordt gelachen, er vallen stiltes als het emotioneel wordt, of als de hoofdrolspelers het moeilijk hebben. Samen begrijpen we de film en in de pauze wordt hierover gesproken. En natuurlijk ook over andere dingen. Gewoon zoals dat gaat. Na de pauze met een glaasje drank of een knabbeltje, gaan we verder met het verhaal.

Na de film volgt een kort afsluitend woordje door Sylvia. Hier kwam onder andere het idee naar voren om in de donkere maanden een filmmatinee op zondagmiddag te organiseren. Tot slot nog lekker nazitten en napraten, of naar huis, waarbij mensen elkaar begeleiden. Bij het afscheid nemen kwamen de woorden waarmee dit stukje begon: "Ik heb echt een hele fijne avond gehad".
Na zulke woorden gaat iedereen toch met een goed gevoel naar bed...

Let op, wijkcentrum In De Boomtak wil vaker een filmavond of filmmiddag organiseren. De volgende datum is al bekend: zondagmiddag 10 januari, inloop vanaf 13.30 uur, start 14.00 uur. Je bent dan altijd welkom voor een gezellige middag samen. De titel en meer info volgen zo snel mogelijk.

Kosten €5,- inclusief consumptiebon en een portie popcorn.
Je kunt je nu al aanmelden bij onze bar of bellen naar 013 543 09 20.
Dus zet het alvast in je agenda of op de kalender. Zeg het voort, zeg het voort!

Rien Wouters,
Filmclub In De Boomtak
Myrna Spil

Wijkraad Noordhoek
Boomstraat 81
5038 GP Tilburg
bestuur@wijkraadnoordhoek.nl

Wijkcentrum In De Boomtak
Boomstraat 81
5038 GP Tilburg
info@deboomtak.nl
013 543 09 20



Ontmoet je Buurt 21 nov 19.00-21.30 uur

Een avond vol echte gesprekken Hoe goed ken je eigenlijk de mensen bij jou in de buurt? Misschien groet je elkaar weleens, maar hoe bijzonder is het om elkaar echt te ontmoeten?

Wij nodigen je van harte uit voor een gezellige en verbindende avond in het buurthuis In De Boomtak. Voel je vooral helemaal welkom om hier samen (of alleen!) heen te komen. In een warme, ontspannen sfeer kom je via korte gesprekken in contact met verschillende buurtgenoten. Geen ongemakkelijke small talk, maar fijne gesprekken, leuke ontmoetingen en misschien wel nieuwe verbindingen. Voor iedereen uit de buurt (18+) Inclusief een drankje en iets lekkers. Met leuke gesprekkenkaartjes en een speelse buurtbingo.

Kom je ook stuur dan een mail naar **info@deboomtak.nl** Besluit je last minute toch langs te komen? Dan ben je uiteraard ook van harte welkom.

Wie maakt de mooiste foto van onze wijk?

Iedereen die wel eens in wijkcentrum In De Boomtak komt kent 'm wel: die lange witte lege muur in de ontmoetingsruimte die zich uitstrekt van de tussenwand tot de deur naar de lift. Die muur vraagt om mooie foto's van onze wijk.

De groep vrijwilligers die het interieur van In De Boomtak verzorgt wil daarom alle wijkbewoners oproepen om foto's in te zenden, zodat een collage gemaakt kan worden om deze muur te verfraaien. We willen graag foto's van mooie of interessante of iconische plaatsen in de wijk. Het mogen gebouwen zijn, of groenplekken, of straatbeelden, zolang het maar binnen de wijk Noordhoek is en er geen herkenbare personen op staan.

Foto's kunnen worden gemaild naar **info@deboomtak.nl**. De inzendingen worden geselecteerd door een deskundige jury. Voor de makers van de geselecteerde foto's ligt een leuke verrassing klaar.

Gerda van der Coelen

Agenda & activiteiten

NOVEMBER EN DECEMBER 2026

Iedere week

Ma	**16.00 - 18.00 uur** Spreekuur duurzaamheidsmakelaar*	**Do**	**10.30 - 16.00 uur** De Vrolijke Trappers
Di	**10.30 - 11.30 uur** Wijkwandeling		**14.00 - 16.00 uur** Donderdagmiddagclubke
	17.00 - 19.00 uur De Eeterij Resto Van Harte	**Vrij**	**13.00 - 16.00 uur** Kaartclub
Woe	**13.30 - 15.00 uur** Kinderactiviteiten		**14.00 - 16.00 uur** CreaClub

**Iedere even week*

Iedere werkdag

08.30 - 09.30 uur Prikpost Diagnovum

November

Ma 2	**19.30 - 22.00 uur** Leesclub
Ma 9	**14.00 - 16.30 uur** Bingo
Vrij 13	**19.00 - 21.00 uur** Kinderdisco
Do 19	**14.00 - 17.00 uur** Seniorenmiddag 55+
Vrij 20	**20.00 - 23.00 uur** Pubquiz
Za 21	**13.00 - 16.30 uur** Repair café
	19.00 - 21.30 uur Ontmoet je Buurt
Za 28	**10.00 - 12.00 uur** Afval opruimen in de wijk

December

Woe 2	**15.00 - 16.30 uur** Sinterklaasmiddag kinderen
Vrij 11	**19.00 - 21.00 uur** Kinderdisco
Ma 14	**14.00 - 16.30 uur** Bingo
Do 17	**14.00 - 19.00 uur** Seniorenmiddag 55+
Vrij 18	**20.00 - 23.00 uur** Pubquiz
Za 19	**13.00 - 16.30 uur** Repair café

Ook In De Boomtak

Biljarten, computercursus, damesgym, dansen, darten, kinderopvang, pedicure, peutergym, prikpost, schilderles, yoga, zumba en meer. Voor informatie en reserveren: 013 543 09 20.

Naber Makelaars

Uw makelaar in de Noordhoek







Bel 013 5400 700 of mail naar info@naber.nl voor een vrijblijvende afspraak!

Onze naam uw garantie

Een luisterend oor is onmisbaar. Wat vind jij nu écht belangrijk bij de aan- of verkoop van je huis? Wij denken met je mee én we denken een stap vooruit.

In een veranderende markt is het inschakelen van een aankoopmakelaar misschien een betere optie, bijvoorbeeld. Naber Makelaars laat je de mogelijkheden zien, maar ook de onmogelijkheden. Want aan een eerlijk advies heb je gewoon het meest. Bij Naber Makelaars helpen wij je graag met én aan een fijne woning! Neem contact met ons op voor een vrijblijvend adviesgesprek. Wij komen graag bij je langs!

naber WONEN

NABER MAKELAARS | RINGBAAN ZUID 305 | 5025 SZ TILBURG
013 5400 700 | INFO@NABER.NL | WWW.NABER.NL |

NVM